

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.foggia@gazzettamezzogiorno.it



TORREMAGGIORE, «PASSIANNO PE' TULETO» Spettacolo per restaurare affreschi

■ TORREMAGGIORE – Poesie e canzoni della tradizione letteraria e musicale napoletana, per una raccolta fondi da devolvere al restauro degli affreschi nella chiesa del Carmine (dove si venera la Madonna Addolorata e la Madonna del Carmelo). Lo spettacolo si intitola "Passianno pe' Tuleto...", con testi poetici di Eduardo De Filippo e Salvatore Di Giacomo, e alcune melodie del 1800 e 1900, e si terrà il 16. *[m.t.]*



DOMANI IL RICONOSCIMENTO Bande, cori e gruppi folk alla Provincia

■ Sarà la Sala del Tribunale Palazzo Dogana, piazza XX Settembre a Foggia, ad ospitare la cerimonia di consegna degli attestati di interesse nazionale per le Bande musicali, i cori e i gruppi folk pugliesi. L'appuntamento è per domani 12 dicembre, alle ore 17.30. L'Interesse Nazionale" per le Bande Musicali, i cori e i gruppi folklorici è attestato dal Ministero per i Beni e le attività culturali.

MANFREDONIA DEBUTTO MARTEDÌ 13 E REPLICHE FINO A VENERDÌ 16, AL TEATRO SAN MICHELE

«Non è vero ma ci credo» apre la stagione teatrale sipontina Seguirà «Else andante con brío» dal 17

MICHELE APOLLONIO

● **MANFREDONIA.** «Non è vero ma ci credo» e «Else, andante cantabile con brío» sono le due pièce che danno inizio alla stagione teatrale sipontina 2010-2011. La prima è presentata dalla compagnia del Teatro stabile «Città di Manfredonia» affiata alla Federazione italiana teatro amatori (debutto martedì 13 e repliche fino a venerdì 16, Teatro San Michele); la seconda dalla Compagnia «Bottega degli Apocrifi» facente parte del progetto regionale «Teatri abitati» (debutto sabato 17 e replica e martedì 20

prossimi, Teatro comunale). Due modi di interpretare il teatro vale a dire «quell'insieme di differenti discipline che si uniscono e si concretizzano nella esecuzione di un evento spettacolare dal vivo» e che esercita una forte attrazione sul pubblico.

Per i manfredoniani è una passione che data da lontano anche se uno scellerato opportunismo ha portato a distruggere i teatri che nel tempo hanno supportato quella vocazione culturale. «Eden», «Pesante» per citare i più recenti. Una lacuna in parte

tamponata con strutture riconvertite a teatri. Il «Teatro San Michele» e il «Teatro comunale» sono i due riferimenti che consentono di esercitare l'affascinante e rigenerante attività teatrale.

Amatoriale o professionale, in prosa o in musica, è il teatro che appassiona i manfredoniani che hanno la possibilità di godere di una ricca proposta teatrale che spazia tra la tradizione popolare e le tendenze contemporanee avanzate.

Alfieri di tanta vivacità culturale, i ricordati Teatro stabile «Città di Manfredonia» e la Bottega degli Apocrifi. Il primo è un monumento del teatro amatoriale locale agendo ormai da oltre 45 anni nel corso dei quali ha prodotto un centinaio di commedie portate in tour in tutta Italia mettendo ovunque premi ed apprezzamenti di critica e di pubblico. Animatrice come autrice, attrice e regista di quello che lei chiama «la mia famiglia adottiva» è Dina Valente. Un amore senza riserve ed a prova di sacrifici incredibili, Dina Valente ha forgiato diverse generazioni di attori molti dei quali hanno proseguito da professionisti in compagnie nazionali, e generato altre compagnie. Ma soprattutto ha saputo inculcare nei sipontini la sentimento del teatro. Una scuola non solo di teatro.

Il secondo, La Bottega degli



Apocrifi, è l'altra faccia del teatro, quella che guarda al di là della tradizione allargando lo sguardo nello spettacolo di ricerca. Una compagnia di professionisti che dal 2004 «abita» il Teatro comunale divenuto un centro di produzione e di educazione al teatro. Numerose ormai le produzioni originali messe in scena e portate in tour in Italia anche queste ottenendo premi e consensi. «Else» è l'ultima di una serie che si impingua sempre di più. Rappresenta il rinnovamento della cultura teatrale.



MANFREDONIA
Dina Valente
attrice e
regista e una
scena di Else

MANFREDONIA SUCCESSO DELLA KERMESSE LEGATA A GARGANO SPOSI

Quei fiori d'arancio tra band locali, artisti e bellezze in passerella

● **MANFREDONIA.** Ancora un'intera giornata da trascorrere a Manfredonia per visitare Gargano sposi, l'appuntamento annuale con la rassegna dedicata al mondo degli sposi giunta alla dodicesima edizione. Un evento organizzato dall'associazione «La corte del Re promotion» con il patrocinio del Comune di Manfredonia e della Provincia di Foggia è diventato punto di riferimento per le coppie di futuri sposi della Capitanata e di quelle limitrofe, che qui trovano il loro percorso di acquisti ma anche un'occasione di incontro gioioso e ricreativo perché Gargano sposi è anche spettacolo, cultura e animazione: tutte le sere, momenti moda, con le sfilate degli abiti da sposa inaugurate dalla madrina Miriana Trevisan, raggiante in uno degli abiti dell'atelier fiori d'arancio di Manfredonia. Anche i successivi defilé (Meraviglie Sposi, Nova Domus pigiamaeria e lingerie, Mondo Sposi Barletta), presentati dalla bella sipontina, finalista di Miss Italia 2010 Anarita Granatiero, e accompagnati dall'esibizione di artisti e band locali, rappresentano uno dei momenti più attesi delle giornate

espositive: per le aziende sono una stupenda vetrina, per il pubblico, mamme e giovani spose, l'occasione per sbirciare tra le nuove tendenze. Per la sfilata conclusiva di questa sera, la straordinaria partecipazione di Miss Mondo Italia 2011 Tania Bambaci, che sarà madrina e «dea bendata» per l'estrazione di una favolosa crociera per una coppia di futuri sposi offerta dalla compagnia MSC, previa iscrizione al box office.



MANFREDONIA Cerimonia



Le miss in passerella

Gargano Sposi ha arricchito gli intrattenimenti con le dimostrazioni di make up, consigli per il look, corsi di portamento, proiezione di filmati relativi a viaggi nelle mete più gettonate. La sera del 9, fantasia di fuochi d'artificio con la Nuova Pirotecnica di Ivan Pagano, per gustare il «sì» da suggellare col botto finale.

Oltre 40 le aziende che espongono, sicuramente tra le più qualificate e rappresentative dei settori moda, arredamento e servizi per le nozze. Non è ancora momento di bilanci, ma un dato salta agli occhi, l'incremento dei visitatori, quasi raddoppiati rispetto ai 10mila ingressi registrati nella precedente edizione.

CONTO ALLA ROVESCIA IN CITTÀ LA FOGGIANA CAROSONE TRIBUTE BAND È PARTE ATTIVA DELLA RACCOLTA FONDI

Telethon quest'anno sulle note di Carosone Il concerto sabato prossimo al Teatro del fuoco, talenti alla ribalta



La «Carosone tribute band»

● Torna l'appuntamento annuale con Telethon e Foggia si prepara ad accogliere la manifestazione che da anni, insieme a milioni di italiani, ha lanciato una sfida: sostenere la ricerca e sconfiggere le malattie genetiche. Una gara contro il tempo, perché sono tanti i malati che attendono una risposta, in cui le energie vanno dosate, perché i fondi pubblici e privati investiti sono pochi mentre i costi per le cure sono spesso molto impegnativi. Quest'anno la foggiana Carosone Tribute Band è parte attiva della raccolta fondi insieme a coloro che acquisteranno il biglietto per assistere al concerto di sabato 17 dicembre. Sono già disponibili infatti i biglietti per l'evento, in concomitanza con la maratona che vedrà coinvolta tutta l'Italia. Micky, Angela e la Carosone Tribute Band hanno desiderato fortemente aderire alla maratona Telethon

e lo faranno quest'anno, grazie al neo-coordinatore provinciale Nico Palatella e all'intero coordinamento, offrendo il proprio concerto di Natale con uno scopo ben preciso: raccogliere fondi per finanziare la ricerca. L'artista foggiano Sepalone, accompagnato da Angela, e dai musicisti Stefano Capasso, Luciano Parisano, Luigi Pellicano, Emanuele Acucella e Gianni Panessa, tutti talenti della nostra città, ripercorrerà con la solita verve la storia della musica partenopea dei grandi maestri, da Renato Carosone a Sergio Bruni, omaggiando le radici musicali della nostra tradizione e lasciando alla profonda voce di Angela i momenti più emozionanti. Ospite della serata Piero Monterisi. Il costo del biglietto è di 10,00 e il ricavato sarà interamente devoluto a Telethon. La serata presso il Teatro del Fuoco.