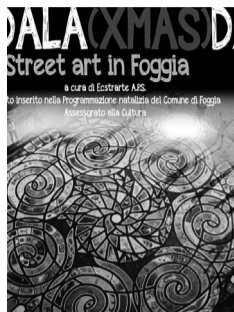


il cartellone

SABATO A FOGGIA

Stasera arte in strada con EcstrArte

EcstrArte procede lungo il solco dell'arte sociale. Tema portante dell'evento di stasera organizzato nelle vie del centro storico di Foggia è il Mandala, oggetto simbolico universale e spirituale il cui centro è il fulcro di ogni energia. Mandala creati con materiali e tecniche di vario genere, piccoli e grandi, facilmente removibili, bidimensionali e tridimensionali, realizzati secondo lo stile di ogni artista con interventi non invasivi e/o deleteri per il patrimonio artistico-culturale urbano. I lavori realizzati durante l'incontro saranno lasciati alla città. Tra i partecipanti è importante segnalare l'iniziativa di Creazioni Scopex e Malice's Craftland: un mandala con vecchi indumenti e coperte, che dopo l'evento performativo, verranno donati al canile municipale del Comune di Foggia. In Piazza Pericle Felici avrà luogo dalle 18,00 il Laboratorio Mandala per bambini di tutte le età dai 4 ai 99 anni.



SABATO A FOGGIA

Stasera tutti a cena con il Fai-Foggia

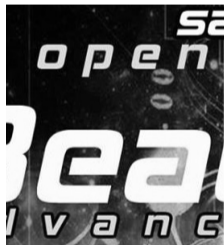
Stasera il FAI di Foggia farà il punto della situazione sulle cose fatte e quelle da fare. "In preparazione delle prossime festività natalizie abbiamo pensato di ritrovarci nuovamente per una serata conviviale il prossimo 7 dicembre 2013, alle ore 20 presso Sala Ricevimenti Villa Cridelli - ex Posta del Falco, in Contrada San Leonardo su Via Manfredonia - si legge nella nota dell'associazione coordinata da **Maria Luisa d'Ippolito e Nico Palatella** -, non solo per scambiarsi gli auguri per un prossimo futuro sereno, ma per dare, tutti insieme, un segnale forte di unità e comunità d'intenti nell'obiettivo di promuovere la conoscenza e la promozione del nostro territorio nelle sue molteplici sfaccettature che ne rappresentano la cultura". Il programma della serata non si esaurirà con la cena e l'intrattenimento. "Sarà l'opportunità per la consegna di riconoscimenti a personalità che, per capacità ed impegno, si siano distinti, a vario titolo, come messaggeri culturali della Capitanata.



SABATO A FOGGIA

Un club dove ballare? Il Beat Club

Si inaugura stasera un nuovo club tutto da ballare. Due tra i dj storici di Foggia **Giuseppe "Jstk" Ciavarella** e **Alberto "Wolf" Marinelli** con altri soci tornano con il loro progetto Beat Club ormai pronto a debuttare con pelle rinnovata. La promessa è ambiziosa e entusiasmante: finalmente un club sempre aperto dove poter ballare house, deep house e tech di qualità. In effetti, è proprio quello che manca in una città che da tempo sta dando segnali positivi sul fronte della vita notturna con serate diverse dalla solita discoteca commerciale. In programma c'è una serie di appuntamenti con ospiti della scena house underground dello Stilvale. Sabato sera in consolle ci saranno: **Albert Wolf, Jstk, Rebel e VinJ**. Si parte da mezzanotte. Fate una ricerca sul web e troverete senza difficoltà i contatti per tutte le info.



DOMENICA A FOGGIA

Book party in giallo tra Pci e Fuori Squadro

Secondo appuntamento di "Book Party", la rassegna che porta i libri a teatro con "Buio (per i Bastardi di Pizzofalcone)" del noto giallista **Maurizio De Giovanni**, il quale sarà presente a Foggia domenica alle ore 20.30 presso il Piccolo Teatro Impertinente (via Castiglione 49). De Giovanni presenterà il secondo romanzo della serie dei Bastardi di Pizzofalcone, praticamente in anteprima pugliese, a pochissimi giorni dalla sua pubblicazione nazionale, prendendo parte alla rassegna di libri a teatro "Book Party", realizzata da libreria Ubik, Piccola Compagnia Impertinente e BarattoLibro-Amnesty International (ingresso libero). Ancora una volta, ad aprire la serata, un book-trailer dal vivo, ispirato alle pagine del libro protagonista della serata e a cura del direttore artistico della compagnia teatrale Pierluigi Bevilacqua. A seguire, conversazione con lo scrittore, insieme con il giornalista Nicola Perilli e il direttore della Ubik Michele Trecca. Dopo l'happening a teatro, dalle 22.00, appuntamento all'enoteca Fuori Squadro, per il vero e proprio "book party" (via Arco Contini 13).



SPETTACOLO

E' arrivato alla terza edizione l'appuntamento con l'orchestra foggiana previsto per stasera nella facoltà di Economia

Tanto per cantare... con Micky Sepalone

Sisvolgerà stasera il consueto appuntamento natalizio con **Micky Sepalone, Angela Piaf & la Carosone tribute-band**. L'evento, giunto alla sua 3ª edizione, quest'anno si terrà presso l'Aula Magna della Facoltà di Economia in Via Caggese, splendida location dell'Ateneo foggiano. Sarà possibile grazie al Patrocinio dell'Università degli Studi di Foggia e agli amici dell'Associazione Moto-

L'appuntamento nell'auditorium della facoltà in via Caggese

grafando, che stanno collaborando attivamente alla raccolta fondi per **TeleThon** insieme all'Associazione Canta Napoli ed al Coordinamento Provinciale presieduto da **Nico Palatella**. Una terza edizione con tante novità e sorprese, a partire dalla location



che dal Teatro del Fuoco si sposta stavolta all'Auditorium di Economia; Sepalone e la sua band sfidano la città e attendono oltre seicento spettatori, contro i 450 dell'edizione precedente. Repertorio rinnovato con nuove canzoni, sempre tratte dall'immenso patrimonio musicale della tradizione partenopea. Sarà possibile ascoltare le interpretazioni da brivido di Angela Piaf sui nuovi arrangiamenti della Carosone

Band e altrettanti bei brani dalla voce del frontman Sepalone. Ospite d'onore del concerto Giovanni Imparato, il noto e simpaticissimo percussionista napoletano attualmente in Tour con Renzo Arbore e l'Orchestra Italiana ed impegnato ultimamente nel Musical su Carosone scritto e diretto da Federico Vacabile. Imparato vanta partecipazioni mondiali come percussionista ed ha avuto il piacere di suo-

nare nella band di Lucio Dalla e Nino D'Angelo, oltre che di altri artisti internazionali. Imparato suonerà coi musicisti di Micky & Angela per tutto il corso dello spettacolo e non farà mancare le sue singolari incursioni. Ad accompagnare i due giovani artisti foggiani, oltre ad Imparato: Gianni Panessa alla batteria, Luigi Pellicano al basso, Luciano Parisano alla chitarra elettrica ed acustica, Giuseppe Fabrizio al piano e alle tastiere, Emanuele Acucella al sax. A presentare la serata ci penserà Michele Norillo che introdurrà il concerto e interverrà nel corso dello spettacolo col suo cabaret nostrano. I suoni e le luci sono, come sempre, affidate a Massimo Russo. L'ingresso è gratuito, e ai suoi collaboratori, oppure acquistando i gadget ufficiali presso gli stand. Saranno presenti alla manifestazione Stefania e Valentina Sciusco di Passion Creative, che realizzeranno dei simpatici gadget per l'occasione.

appuntamenti

A TEATRO-1



SANTINO CARAVELLA
Cabarettista foggiano

Metropoli e provincia, quali sono le differenze? A teatro con Caravella

Un monologo che racconta - in chiave comica, s'intende - il viaggio di un giovane artista dello spettacolo che decide di tentare la fortuna nella grande città: il comico foggiano **Santino Caravella** sarà il protagonista dello show "Ridi ridi... che mamma ha fatto le orecchiette!", in programma, nell'ambito della XIII stagione della Compagnia Enarché, sabato e domenica al Teatro Regio di Capitanata (a Foggia in via Guglielmi, 8a, c/o Chiesa Madonna del Rosario). Trentenne, ormai da una decina d'anni nella capitale, Santino Caravella ha in questi anni compiuto un percorso professionale che dai classici inizi come animatore nei villaggi turistici lo ha portato alla ribalta nazionale con la prima serata televisiva, giacché è uno degli artisti che ogni lunedì è protagonista della trasmissione "Made in Sud", in onda ogni lunedì su Rai 2. Un'esperienza importante quella di Made in Sud per Santino Caravella: a dirlo è lo stesso comico foggiano, che si dice fortunato ad aver raggiunto a trent'anni la prima serata tv, che gli ha permesso di crescere professionalmente. Nella puntata speciale di Made in Sud "Pasquetta e pesci d'aprile" andata in onda il 1° aprile scorso su Rai Due, Caravella ha fatto un ot-

timo esordio. Davvero convincente l'esibizione del 30enne "precario" nato a Foggia nel 1983, con un monologo incentrato sui temi del lavoro e della disoccupazione. Tagliente e ironico, Caravella ha stupito tutti. "Se scrivete "crisi" su google, vi esce scritto

Sabato e domenica al Teatro Regio di Capitanata con la compagnia Enarché

che forse cercavi Santino Caravella". Tra le sue passioni c'è anche la musica. Infatti, il comico ha studiato presso il conservatorio Umberto Giordano del capoluogo dauno. Poi si è trasferito appunto a Roma, dove attualmente vive. Nella sua carriera professionale ha trionfato in alcuni concorsi e ha fatto parte del laboratorio di Zelig e di Colorado Café come monolohista. Un ritorno a casa quello del 7 e dell'8 dicembre per Santino Caravella: d'altronde già il titolo - "Ridi ridi... che mamma ha fatto le orecchiette!" -

lo lascia intendere chiaramente: il monologo che proporrà al pubblico del Teatro Regio di Capitanata racconta proprio dell'esperienza di un giovane che lascia la sua città per tentare la fortuna nel mondo dello spettacolo nella grande città, Roma nel suo caso.

E quindi Caravella metterà alla berlina, con qualche incursione nel dialetto foggiano, le inevitabili differenze tra una città di provincia e una metropoli, le diversità di vedute con i genitori, l'ineludibile crisi economica che costringe a fare i conti con situazioni al limite. Lo spettacolo, che ha già avuto una "prima" a Lucera e vedrà presto Santino Caravella impegnato in un minitour teatrale, avrà anche diversi momenti musicali, con il protagonista che presenterà sul palco molti brani inediti composti da lui stesso; difatti il cabarettista ha anche una formazione musicale, visto che ha frequentato per alcuni anni i corsi di pianoforte del Conservatorio Umberto di Foggia. Con Santino Caravella sul palco del Teatro Regio di Capitanata saranno anche Roberta Mancini, il chitarrista **Lucio Vaccaro** e, alla console, **Roberto Caravella** (fratello di Santino e coautore dello spettacolo).

MARKETING TERRITORIALE

Parte da domani la campagna di tesseramento per il 2014 di *Act! Monti Dauni*, associazione di Giuseppe Beccia

Da Salandra in poi, tutti "Figli di Troja"

Il rilancio turistico riparte al grido di: "Figlio di Troja". A prima vista non sembrerebbe proprio il modo migliore per accattivarsi l'interesse e la simpatia di turisti e visitatori. Sembrerebbe, al contrario, il modo migliore per beccarsi un bel ceffone ed essere mandati a quel paese. Il punto è che dalle nostre parti non si tratta di un insulto, ma un complimento. O, meglio, della rivendicazione di una identità territoriale e culturale che va promossa e valorizzata. "Figlio di Troja" è, infatti, un delle ultime idee di *A.c.t! Monti Dauni* per promuovere il territorio, per fare "marketing territoriale". Si tratta semplicemente di una T-shirt che riporta questa scritta accompagnata dalle parole "di patria ma non di madre" e, sulla parte posteriore, dalle parole "Figlio di Puglia". L'espressione sulla quale ha giocato l'organizzazione turistica dei Monti Dauni fa riferimento ad una nota vicenda che



vide protagonista **Antonio Salandra**, celebre statista troiano. Salandra è stato Presidente del Consiglio dei Ministri tra il 21 Marzo 1914 e il 18 Giugno 1916. Di lui si narra che alcuni parlamentari l'avessero apostrofato in modo equivoco chiamandolo "l'illustre figlio di Troia...". Al che Salandra avrebbe risposto con queste parole tutt'altro che equivocate: "ciò che per me fu

patria, per voi è madre!". Prendendo spunto da questo siparietto di un secolo fa, *A.c.t! Monti Dauni* ha scelto di stampare delle magliette provocatorie che da tempo promuove nelle sue iniziative principali. L'8 dicembre *A.c.t! Monti Dauni* sarà presente in piazza Cattedrale per aprire il tesseramento per il 2014 e offrirà in omaggio la maglietta "Figlio di Troja" a chiun-

que vorrà aderire all'associazione. Ai soci sostenitori *A.c.t! Monti Dauni* offrirà anche la sua "Guida alla Cattedrale di Troja" scritta da **Giuseppe Beccia**. A partire dalla mattina la Pro Loco troiana promuove varie attività all'insegna della riscoperta della tradizione, della gastronomia tipica locale, della storia e della cultura. Si comincia alle ore 9.00 con visite guidate al centro storico e al Museo del Tesoro (su prenotazione), si prosegue alle 10.00 con l'apertura dei mercatini di natale, poi alle 12.00 c'è l'aperitivo con Babbo Natale. A partire dalle 18.00, invece, avrà luogo la XXI edizione della "Sagra di Pizz-Fritt". Insomma, quella di domenica 8 dicembre è un'ottima occasione per visitare la città, per fare un giro ai mercatini, per assaggiare le tipiche pizze fritte e per portarsi a casa una bella T-shirt che contribuisce a promuovere il territorio e che, di certo, non passa inosservata.

A TEATRO-2



LO SPETTACOLO

Il nuovo appuntamento della stagione "Amore 30, Nostalgia 50"

"Quanto mi dai se ti uccido?", la commedia del grottesco di Spennato

Uno "scherzo teatrale", per burlarsi con il sorriso della morte e per denunciare - tra le righe - la facilità dell'uomo contemporaneo a servirsi dell'assassinio per risolvere anche le piccole nevrosi quotidiane. Denunciare l'assoluta inconsapevolezza con la quale ci stiamo abituando alla violenza, sempre più normale, nel mondo e nel nostro Paese, dove l'omicidio diventa "show televisivo", business per avvocati catodici, vetrina per falsi criminologi, meta per gite dell'orrore: un Paese che vede il sangue in tv scorrere da un canale all'altro, senza soluzione di continuità. E' questo, in breve, lo spettacolo "Quanto mi dai se ti uccido?", ispirato all'omonima raccolta di racconti edita da *Besa Editrice*, opera terza di **Walter Spennato**, una mitragliata di micro-storie pulp, illustrate dall'artista trentina **Laurina Paperina**.

Quarto appuntamento della stagione "Amore 30, Nostalgia 50", lo spettacolo di **Ippolito Chiarello** andrà in scena stasera, alle ore 21, sul palco del Piccolo teatro impertinente di via Castiglione, 49. Nasca Teatri di Terra sarà la prima delle tre compagnie ospiti che arricchiranno il cartellone 2013/2014 della "Pci": si tratta di artisti rigorosamente "Made in Puglia" come lo

stesso Chiarello, Enrico Messina (il 13 aprile 2014 con il suo rutilante "Orlando") e Angela De Gaetano (presenterà l'8 e il 9 marzo "Bocche di Dama").

Si tratta di artisti pugliesi che hanno scelto di sostenere una realtà indipendente come quella foggiana, ovvero uno spazio piccolo per progetti grandi, che intende ospitare eventi e talenti eterogenei che siano figli della fantasia e della creatività artistica a

Stasera dalla Piccola Compagnia Impertinente in via Castiglione alle 21.00

tutto tondo. Un assassino? Un serial killer? Sicuramente uno scrittore. Un uomo che scrive per la necessità di esorcizzare la paura del sangue, del rosso, delle armi. Un serial killer che sembra, per fortuna, eternamente alle "prime armi". Una confessione pulp, un diario plastificato dei suoi omicidi... che forse non ha mai commesso. Costretto, ma mai abituato, alle armi dalla

madre, che da piccolo lo mascherava a Carnevale da Zorro o Cow Boy, ad anni alterni. Un malinconico felice, che a causa dell'abitudine ai simboli della morte conosciuti da bambino, ed alla violenza subita in famiglia e nella società, tenta di legittimare la sua condizione di "assassino" seriale raccontando in giro i suoi presunti efferati delitti. Ma in fondo è solo un uomo che vorrebbe guardare negli occhi Luna con un fiore in mano. "E' il primo spettacolo esterno della stagione della Piccola compagnia impertinente", spiega il direttore artistico Pierluigi Bevilacqua. "Non a caso vede protagonista Ippolito Chiarello, che con il suo 'barbonaggio teatrale' ha dato nuovo impulso e visibilità al problema del lavoro dell'attore in Italia. Visibilità che si è concretizzata nell'evento di barbonaggio teatrale, appunto, tenuto a Lecce quest'estate, e giunto alla sua seconda edizione". "L'attore recita, lavora, viene pagato. A pezzo, a estratto. Le parole sono importanti, diceva Moretti. Quelle degli attori hanno un valore, il valore del lavoro. Ospitare il suo spettacolo - conclude - è un modo per unire l'idea che è alla base della nostra seconda stagione. Le emozioni, a teatro, si pagano".

il cartellone

DOMENICA A MANFREDONIA

I ragazzi a teatro con la *Sposa Sirena*

Dopo il grande successo di Sinbad il Viaggiatore, torna il consueto appuntamento domenicale con la stagione ragazzi 2013/2014 "Favolosamente vera", del Teatro Comunale "Lucio Dalla" di Manfredonia promossa dal Comune di Manfredonia e dal Teatro Pubblico Pugliese, in collaborazione con la compagnia Bottega degli Apocrifi all'interno del progetto di Residenza Teatri Abitati_PO FESR 2007/13 Asse IV Azione 4.3.2. Domenica 8 dicembre, alle ore 18:00, la compagnia tarantina, Teatro CREST (Collettivo di Ricerche Espressive e Sperimentazione Teatrale), presenta la *Sposa sirena*, lo spettacolo vincitore del Premio "L'uccellino azzurro" 2013. Il costo del biglietto intero è di 5 euro, ridotto 4 euro (fino a 14 anni). Attiva anche quest'anno la promozione "porta un nonno a teatro", all'interno di un nucleo familiare composto da un minimo di 4 persone, il nonno o la nonna entra gratis. La biglietteria è aperta dal lunedì al venerdì dalle 11:00 alle 13:00 dalle 18:00 alle 20:00 nei giorni di spettacolo dalle 17:00.



DOMENICA E LUNEDÌ A FOGGIA

I grandi standard jazz di Strong al *Moody*

Sarà una notte di Luna crescente con visibilità 32% a benedire il nuovo appuntamento di *Lune... di jazz* che - per la prima volta nella storia del Moody jazz café - si duplicherà in due giorni di grande musica. Si terranno, infatti, domenica 8 e lunedì 9 dicembre i due concerti di **Anthony Strong**, uno dei migliori "crooner" al mondo che insieme al suo quintetto darà vita a uno spettacolo intriso di irresistibile swing guidato da una voce affascinante che trasporterà l'ascoltatore nell'olimpo dei grandi cantanti jazz della storia, tra i quali Anthony si appresta a far parte. Il concerto del 9 Dicembre (ore 22:11), che sarà preceduto da una cena (ore 21:03), è limitato a sole 54 persone con prelazione per gli abbonati - che potranno sostituire il proprio biglietto - fino a martedì 3 Dicembre. Successivamente le vendite saranno aperte ai non abbonati. Lunedì 9 alle ore 11:32 c/o l'Enoteca Panniello (via Liceo 27 - nei pressi di Piazza Mercato - Foggia) Anthony Strong e la sua band saranno a disposizione di giornalisti, fan e curiosi.



13 DICEMBRE A SAN SEVERO

Alfonso Del Sordo ospita *Ciak di vini*

Il 13 dicembre alle ore 20,45 le Cantine d'Alfonso del Sordo di San Severo ospiteranno l'evento culturale *Ciak di vini*, organizzato dall'associazione Buio in sala. In questa occasione vi è la collaborazione con l'associazione Provo.Cult di San Giovanni Rotondo (FG), organizzatrice del Gargano Film Fest da ormai quattro anni. Infatti, per la prima volta vengono proposti al pubblico quattro cortometraggi, tutti incentrati sul cibo, di cui due affrontano il tema dell'intercultura proprio attraverso il cibo. Per l'evento si potranno degustare olio di Peranzana del Frantoio Dauno di San Severo, fave e cicoria, ceci dell'azienda biologica Cannarozzi, crostini con lardo, caciocavallo, pecorino, bocconcini di mozzarella, mozzarella di bufala dell'azienda IL PARCO di San Giovanni Rotondo, polpettine di polidoca, verdure fresche in pinzimonio, cavatelli con caciocotta e rucola, pizza con i cicoli, salicornia, zif e zaf, pettole e vin cotto. A chiudere la serata le dolcezze di Forno Sammarco di Antonio Cera. Il tutto sarà ovviamente accompagnato dai vini dell'azienda.



15 DICEMBRE A FOGGIA

La *Carenza di Logica* di Konrad al *Discobolo*

Konrad Iarussi, già cantante dei *Radiolondra*, uno dei gruppi rock storici foggiani, torna con un nuovo progetto musicale da solista. "Carenza di Logica", è il nome del suo nuovo lavoro uscito già da qualche giorno per l'etichetta *Music Force* di Rieti. Cantautorato italiano misto alla tradizione del rock anglosassone si fondono in un disco molto atteso in città.

Iarussi presenterà i suoi brani inediti con due concerti acustici, accompagnato dalla foggiana Unza Unza Band. Il primo appuntamento è previsto domenica 15 dicembre al Discobolo, negozio di dischi su Corso Giannone, alle 18.00 di pomeriggio. Il 23 sarà la volta della caffetteria-libreria Tolleranza Zero e il 29, del wine bar, Fuori Squadro.

